

## **Einführungsvorträge 2024**

### **Inszenierungsbezogene Einführungsvorträge der Bayreuther Festspiele von Dr. Sven Friedrich**

Unterhaltsam, nicht akademisch. Unter der Oberfläche, aber mit Humor: Auch im Rahmen der Festspielsaison 2024 wird Herr Dr. Sven Friedrich seine inszenierungsbezogenen Einführungsvorträge halten. So haben Sie schon am Vormittag **um 10:30 Uhr** die Gelegenheit, Einblicke in die Inszenierung des Abends zu gewinnen. Die Einführungsvorträge finden an allen Aufführungstagen **im Festspielhaus** statt.

Der Referent Dr. Sven Friedrich ist seit 1993 Direktor des Richard-Wagner-Museums mit Nationalarchiv und Forschungsstätte der Richard-Wagner-Stiftung – mit Sitz in Wagners Wohnhaus Wahnfried. Er gilt als kompetenter Referent und Autor zu allen Gebieten der Richard Wagner-Forschung und -Publizistik.

Die ca. einstündigen Einführungsvorträge werden von der BF Medien GmbH für die Bayreuther Festspiele organisiert.

**Die Eintrittskarte für die Aufführung des Abends berechtigt zum kostenfreien Besuch des Einführungsvortrags**, für alle Inhaber eines Vorstellungstickets für diese Spielzeit ist er ebenso möglich und frei. Sie haben außerdem die Möglichkeit, die Einführungsvorträge mit dem auf Ihrem Online-Ticket befindlichen QR-Code oder Link als Videoaufzeichnung anzuschauen.

### **Einführungsvorträge für die Festspiele in Bayreuth von Hans Martin Gräbner**

In seinen etwa einstündigen, kurzweiligen Werkeinführungen zu den Bayreuther Festspielen verschafft Ihnen Hans Martin Gräbner vom Liszt-Flügel aus einen Überblick über die Handlung und die musikalischen Schlüsselstellen der Wagnerschen Werke.

Der Schwerpunkt liegt dabei nicht auf den aktuellen Inszenierungen, sondern – neben einem kurzen Abriss der Entstehungsgeschichte – vor allem auf dem Werk an sich, in das der Musiker anhand vieler Klangbeispiele (teilweise sogar gesungen) ebenso informativ wie charmant einführt.

Selbstverständlich können die Veranstaltungen auch ohne eine Eintrittskarte für die Festspiele besucht werden.

Hans Martin Gräbner ist Komponist, Pianist, Dirigent und Musikwissenschaftler, er war zweimaliger Stipendiat der Richard-Wagner-Stipendienstiftung und beschäftigt sich seit mehr als dreißig Jahren immer wieder intensiv mit dem Werk Richard Wagners.

**Werkeinführungen im Rokokosaal, Friedrichstraße 2, Bayreuth, 11 Uhr (Ende ca. 12 Uhr) an jedem Vorstellungstag zur jeweiligen Aufführung des Bayreuther Festspielhauses.** Karten nur an der Tageskasse ab 10:30 h, **17 € (keine Ermäßigungen), der Besuch des Klaviermuseums ist inbegriffen.**

## **Antworten auf Wagner – Einführungsvorträge von Jürgen-Volker Ern**

Zum Inhalt der Einführungsvorträge: Wagners Werke sind immer ein Spiegel der gesellschaftlichen Verhältnisse seiner Zeit und seiner eigenen Lebensumstände. Die Kenntnisse dieser Hintergründe sind daher wichtig zum vertieften Verständnis der Handlung und Symbolik seiner Opern.

Anhand von historischen und aktuellen Aufnahmen vermitteln Musikbeispiele einen Einblick in die Kompositionsweise der entsprechenden Oper, während Hinweise zur Inszenierung das Verständnis dafür erleichtern sollen, wie der Regisseur das Werk in die heutige Gegenwart „übersetzt“.

Die Vorträge finden ab 2024 zu den Aufführungstagen **in den klimatisierten Räumen der Buchhandlung Breuer & Sohn, Luitpoldplatz 9 von 10.30h bis 12.00h** statt und haben die am jeweiligen Aufführungstag gespielte Oper zum Inhalt.

**Eintritt 15 € / ermäßigt 10 €**

## **Festspiele für Einsteiger – oder: Wie (üb)erlebe ich einen Tag am Grünen Hügel**

Halbstündige Einführung für Festspielinteressierte an den Aufführungstagen der Bayreuther Festspiele im Richard Wagner Museum

In diesem Jahr voraussichtlich ab Montag, 5. August 2024

Die halbstündige Einführung mit Museumsdirektor Dr. Sven Friedrich findet in diesem Jahr voraussichtlich ab dem 5. August an den Aufführungstagen der Bayreuther Festspiele, jeweils um 12:30 Uhr statt. Kurz, bündig und unterhaltsam werden dabei drängende Fragen von Neu-Wagnerianern und solchen, die es werden wollen beantwortet. „Festspiele für Einsteiger Der Termin erlaubt den Museumsbesuch vor der Aufführung, und danach die unmittelbare praktische Anwendung im Bayreuther Festspielhaus!

**Termine: an den Aufführungstagen der Bayreuther Festspiele 2024 | Beginn: voraussichtlich ab Montag, 5. August 2024**

**Beginn: 12:30 Uhr, Dauer: 30 Minuten, Treffpunkt: Richard Wagner Museum | Neubau | Festspielhausmodell im Untergeschoss, Preis: im Museumseintritt enthalten, Anmeldung: nicht notwendig**